

プログラム

【第1部】

1. サクソフォン・ソナタ Op.19より 1、2楽章/ポール・クレストン

Sonata For Alto Saxophone And Piano Op.19 I,II/Paul Creston

A.sax 増田七穂/Pf 高木早見

2. サクソフォン・ソナタ/エディソン・デニゾフ

SONATE pour Saxophone Alto et piano /Edison Denisov

A.sax 住原春輝/Pf 下村景

3. 伝説/フローラン・シュミット

Legende /Florent Schmitt

A.sax 伊賀仁美/Pf 池田真央

4. サクソフォン協奏曲 op.26/ポール・クレストン

CONCERTO EN MI BEMOL pour SAXPHONE /Paul Creston

A.sax 原田桃子/Pf 米原ゆかり

【第2部】

5. ウィンク/マーク・フォード

Wink /Mark Ford

A.Sax 増阪和也/Mar.吉木貴治

6. サクソフォンと4重奏のためのコンセール/ジャンニーヌ・リュエフ

Concert en Quatuor Pour Quatuor de Saxophones/Jeanine Rueff

S.Sax 原田桃子/A.Sax 伊賀仁美/T.Sax 上田啓二/B.Sax 住原春輝

7. さくらのうた～FIVE～/福田洋介

S.Sax 藤原左門/A.Sax1 中野友里花/A.Sax2 恒吉晴香

T.Sax 増田七穂/B.Sax 中島海峰

8. サクソフォナード/イヴオンヌ・デュスポート

Saxophonade/Yvonne Desportes

S.Sax 伊賀仁美,増田七穂

A.Sax1 宮田麻美,三浦ひかる/A.Sax2 増阪和也,中野友里花/A.Sax3 米廣花歩

T.Sax1 住原春輝,中島海峰/T.Sax2 恒吉晴香,周兆強

B.Sax 原田桃子,酒田裕樹/Bass.Sax 藤原左門

9. アメリカ組曲/ジョージ・ガーシュイン

SUITE AMERICAN STORIES/George Greshwin

Sopranino 増阪和也/S.Sax1 伊賀仁美/S.Sax2 増田七穂

A.Sax1 宮田麻美,三浦ひかる/A.Sax2 米廣花歩,中野友里花

A.Sax3 原田桃子

T.Sax1 住原春輝/T.Sax2 恒吉晴香/T.Sax3 周兆強

B. Sax1 酒田裕樹 B. Sax2 中島海峰 Bass. Sax 藤原左門

Drum 吉木政人

出演者



上田啓二 ueda keiji

フランスボルドー近郊のタランス市の音楽学校でサクソフォンの講師を務める。現在はメイプル&ローズサクソオーケストラ（ソプラニーノからバスまで）の指揮、編曲、演奏などを行っている。また、古楽器となったC-Melody Saxのオリジナル作品発掘、それらを含むアンサンブルの啓蒙活動にも力を注いでいる。現在、広島文化学園大学教授。広島大学非常勤講師。



宮田麻美 miyata mami

エリザベト音楽大学ピアノコース卒業。同大学大学院サクソフォン専攻修了。リラ市立音楽院で審査員全員一致の一等賞、ならびに審査員奨励賞を受賞。サクソフォンカルテット、サクソフォンデュオ、木管5重奏、ピアノ・打楽器とのアンサンブル等の室内楽、吹奏楽、オーケストラ等の分野で演奏活動を行う。現在、広島文化学園大学、エリザベト音楽大学、吉井音楽アカデミーの非常勤講師。

広島文化学園大学学芸学部音楽学科 サクソフォン専攻生

原田桃子 増阪和也 米廣花歩 中野友里花 恒吉晴香 中島海峰 藤原左門
周兆強 増田七穂

広島大学教育学部 サクソフォン専攻生

伊賀仁美 酒田裕樹 住原春輝 三浦ひかる

賛助出演

Piano 高木早見 下村景 池田真央 米原ゆかり

Mar. 吉木貴治 Drum 吉木政人